

म.प्र. अस्पताल सहायक भर्ती 2026

परीक्षा दिनांक- 24 जून 2026

समय : 2 घंटे

पूर्णांक : 200

सामान्य निर्देश :

प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

प्रश्न संख्या

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2. प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्प दिए गए हैं, जिनमें से केवल एक सही उत्तर है।

1

लो बन गया पेपर

2

2

‘रामचरितमानस’ के

- (A) साहित्य
(C) भाषा

2. ‘रामचरितमानस’

- (A) सूरदास
(C) कबीरदास

3. निम्न में से शुद्ध वर्तनी कौन-सी है ?

- (A) उद्देश्य (B) उद्देश्य

4. ‘जहाँ चाह वहाँ राह’ मुहावरे का अर्थ है -

- (A) जहाँ इच्छा वहाँ मार्ग

- (B) तुवासीरण
(D) लिपि

- (C) उद्देश्य (D) उद्देश्य

- (B) जहाँ स्थान वहाँ मार्ग

- (D) जहाँ सोच वहाँ मार्ग





म.प्र. अस्पताल सहायक परीक्षा

★★★★★
आपकी सफलता
हमारा
लक्ष्य



परीक्षा पैटर्न
पर आधारित



अत्यंत महत्वपूर्ण
प्रश्न संग्रह



PDF फॉर्मेट में
सुविधाजनक



तुरंत डाउनलोड
करें, कहीं भी पढ़ें

2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न PDF



मात्र ₹149/- में



WhatsApp Group
जरूर जॉइन करें!

नं.- 8223811131

ऐप जरूर डाउनलोड करें -

Tez Education



GET IT ON
Google Play

1. कामायनी में 'इड़ा' किसका प्रतीक है?

- a. मन
- b. हृदय
- c. बुद्धि
- d. शरीर



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

ans. c



2500 બ્રહ્માસ્ત્ર પ્રશ્ન - માત્ર રૂ149/- Tez Education ટેપ પર ઉપલબ્ધ

2. देव ने अपने काव्य में किस रस को सर्वाधिक प्रमुखता दी है?

- a. वीर रस
- b. शृंगार रस
- c. करुण रस
- d. शांत रस



ans. b



2500 બ્રહ્માસ્ત્ર પ્રશ્ન - માત્ર રૂ149/- Tez Education ટેપ પર ઉપલબ્ધ

3. निम्नलिखित परिभाषा किसके द्वारा दी गई है?

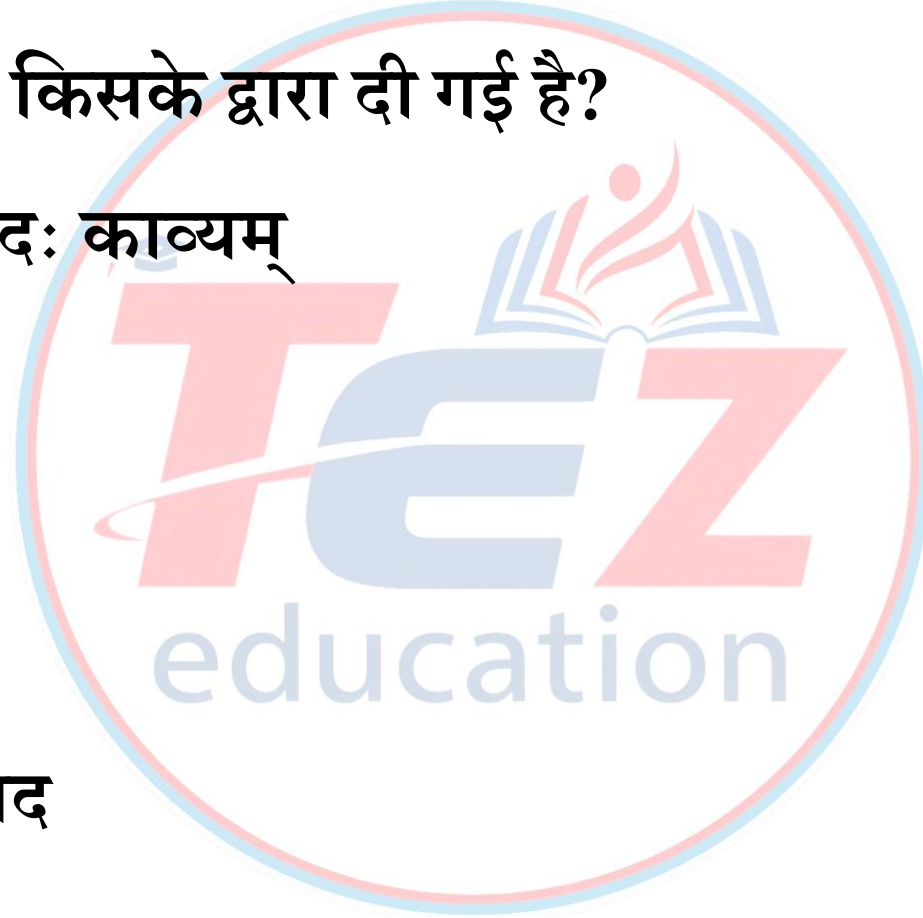
रमणीयार्थ प्रतिपादकः शब्दः काव्यम्

(अ) आचार्य जगन्नाथ

(ब) आचार्य विश्वनाथ

(स) आचार्य भामह

(द) आचार्य जयशंकर प्रसाद



उत्तर (अ) -

वाक्य रसात्मकं काव्यम् - आचार्य विश्वनाथ

शब्दार्थो सहितौ काव्यम् - आचार्य भामह

आत्मा की संकल्पनात्मक अनुभूति काव्य है - जयशंकर प्रसाद



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

4. काव्य के बाह्य रूप के आधार पर भेद हैं।

- (अ) महाकाव्य और खंडकाव्य
- (ब) गीतिकाव्य और प्रबंध काव्य
- (स) पद्यकाव्य और गद्य काव्य
- (द) चंपू और मुक्तक काव्य



उत्तर (स) - काव्य के बाह्य रूप के आधार पर : पद्य काव्य, गद्य काव्य।



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

5. 'सिंदूर तिलकित भाल' कविता में कवि को किसकी याद आती है?

- a. अपनी माँ की
- b. अपने गाँव और पत्नी की
- c. अपने मित्र की
- d. प्रकृति की



****ans. b****



2500 બ્રહ્માસ્ત્ર પ્રશ્ન - માત્ર રૂ149/- Tez Education ટેપ પર ઉપલબ્ધ

6. 'राम की शक्तिपूजा' कविता का मुख्य आधार ग्रंथ कौन सा है?

- a. वाल्मीकि रामायण
- b. रामचरितमानस
- c. कृत्तिवास रामायण (बंगला)
- d. साकेत



ans. c



2500 બ્રહ્માસ્ત્ર પ્રશ્ન - માત્ર રૂ149/- Tez Education ટેપ પર ઉપલબ્ધ

7. निम्न में से किस प्रकार के पत्र में 'भवदीय' का प्रयोग किया जाता है।

- (अ) औपचारिक पत्र
- (ब) अनौपचारिक पत्र
- (स) समाचार पत्र
- (द) प्रश्न पत्र



उत्तर (अ)- औपचारिक पत्र अक्सर उन लोगों के बीच लिखे जाते हैं, जो या तो व्यक्तिगत रूप से बहुत परिचित नहीं होते हैं या फिर जिनके बीच सम्बन्ध काफी औपचारिक होते हैं।



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

8. औपचारिक-पत्रों को कितने वर्गों में विभाजित किया जा सकता है -

- (अ) दो
- (ब) तीन
- (स) चार
- (द) पाँच



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

ઉત્તર (બ) -

ઔપચારિક પત્ર:

- પ્રાર્થના પત્ર
- કાર્યાલયી પત્ર
- વ્યાવસાયિક પત્ર



2500 બ્રહ્માસ્ત્ર પ્રશ્ન - માત્ર રૂ149/- Tez Education ટેપ પર ઉપલબ્ધ

9. संचारी भाव को अन्य किस नाम से जाना जाता है?

(अ) विभाव

(ब) अनुभाव

(स) व्यभिचारी

(द) स्थायीभाव

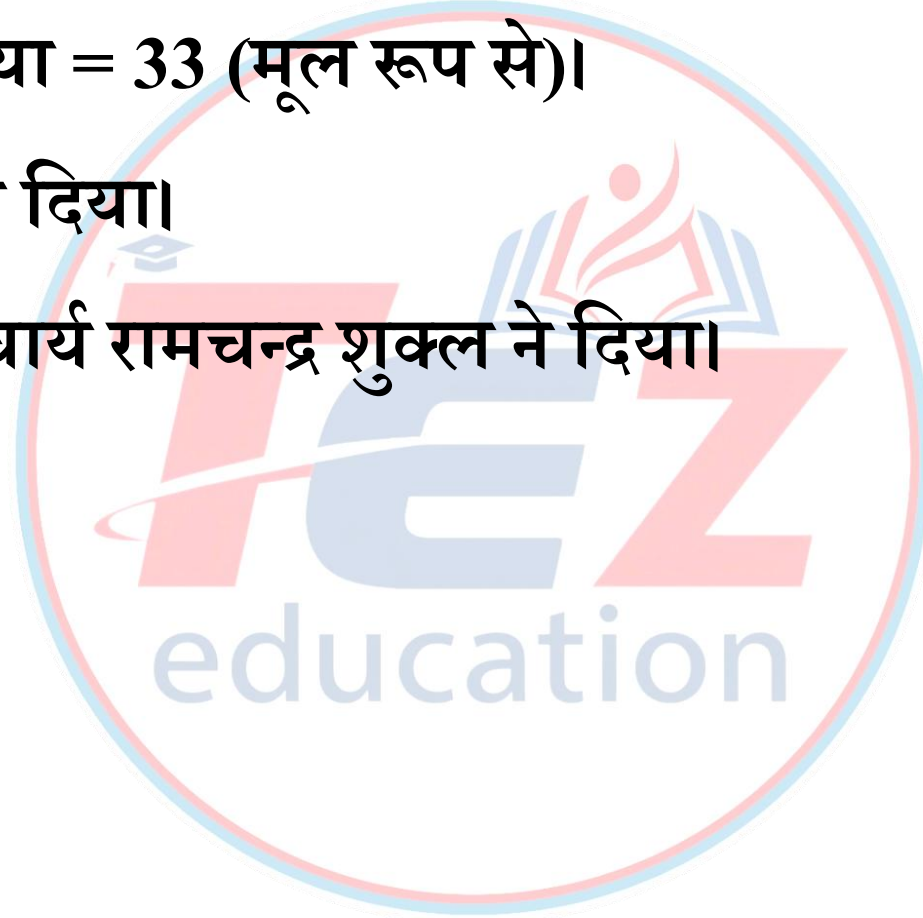


2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - संचारी भाव- वे भाव जो रस प्रक्रिया के दौरान पानी के बुलबुले की तरह उठे और विलीन हो जाय। संख्या = 33 (मूल रूप से)।

34वाँ छल - आचार्य देव ने दिया।

35वाँ - चक्रपकाहट - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने दिया।



10. रसोत्पत्ति में आश्रय की चेष्टाएँ क्या कही जाती हैं?

- (अ) विभाव
- (ब) आलम्बन
- (स) अनुभाव
- (द) उद्दीपन



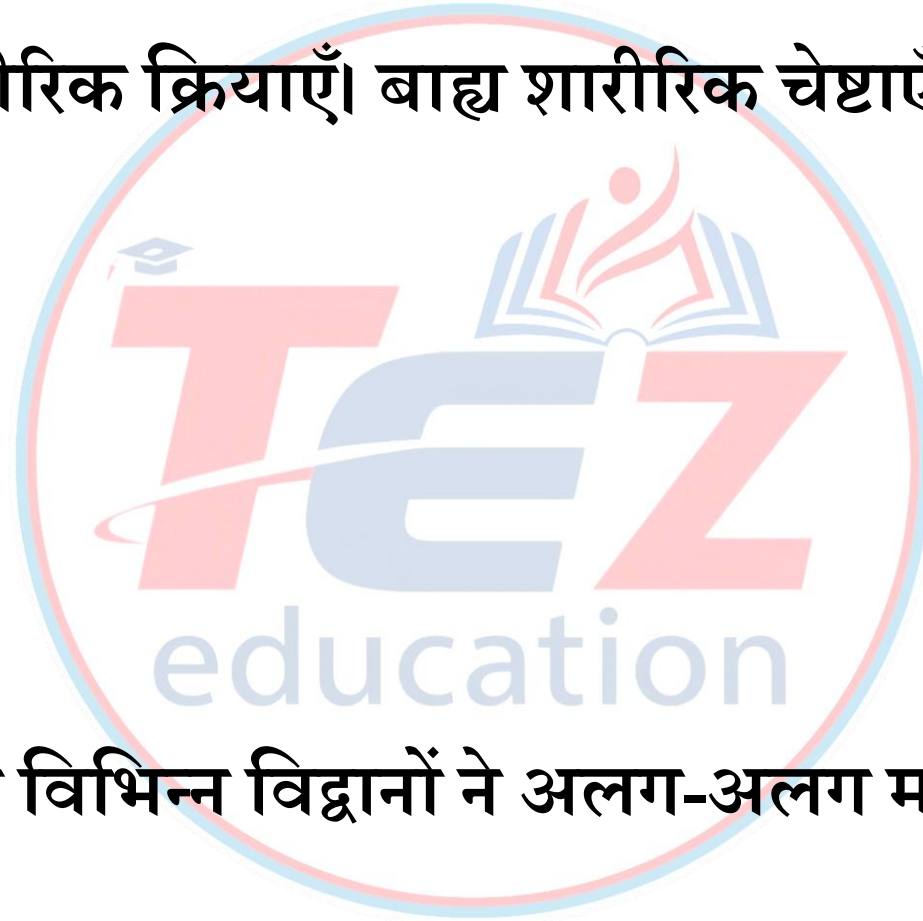
2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर (स) - अनुभाव के भेद - 4

अनुभाव - आश्रय की शारीरिक क्रियाएँ। बाह्य शारीरिक चेष्टाएँ अनुभाव कहलाती हैं।

1. कायिक
2. वाचिक
3. आहार्य
4. सात्विक

नोट : अनुभाव के भेदों को विभिन्न विद्वानों ने अलग-अलग माना है।



11. सूरसागर के उस अंश को क्या कहते हैं जिसमें उद्धव-गोपी संवाद है?

- a. कृष्ण गीतावली
- b. भ्रमरगीत
- c. रास पंचाध्यायी
- d. प्रेम वाटिका



ans. b



2500 બ્રહ્માસ્ત્ર પ્રશ્ન - માત્ર રૂ149/- Tez Education ટેપ પર ઉપલબ્ધ

12. 'कुम्भड़बतिया' शब्द का अर्थ क्या है?

- a. कद्दू का फल
- b. बहुत बलवान व्यक्ति
- c. निर्बल या बहुत कमजोर व्यक्ति
- d. लोहे का औजार



ઉત્તર: C



2500 બ્રહ્માસ્ત્ર પ્રશ્ન - માત્ર રૂ149/- Tez Education ટેપ પર ઉપલબ્ધ

13. 'नाक' किसका प्रतीक माना जाता है?

- (A) सुंदरता का
- (B) मान-सम्मान और प्रतिष्ठा का
- (C) धन-दौलत का
- (D) लंबी आयु का



उत्तर - (B)

व्याख्या - हिंदी मुहावरों में 'नाक' हमेशा इज्जत और मान-मर्यादा का द्योतक होती है ।



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

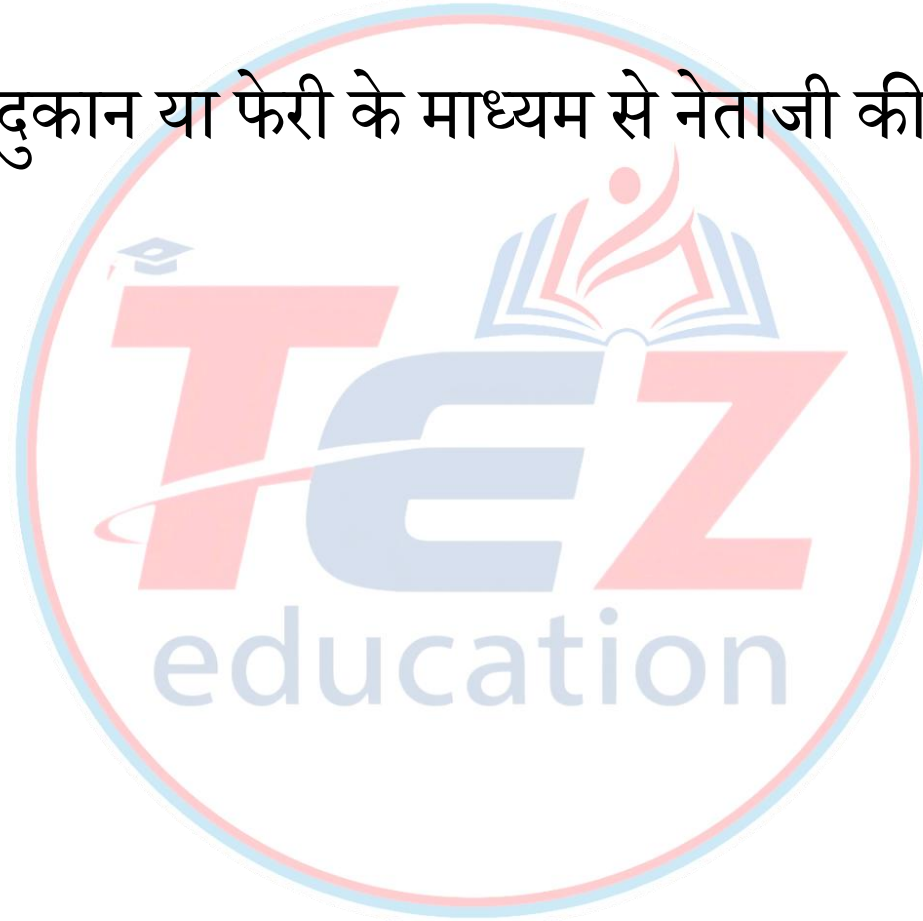
14. चश्मा बदलने का कार्य कौन करता था?

- (A) पानवाला
- (B) हालदार साहब
- (C) कैप्टन चश्मेवाला
- (D) मास्टर मोतीलाल



उत्तर - (C) कैप्टन चश्मेवाला

व्याख्या - वह अपनी छोटी दुकान या फेरी के माध्यम से नेताजी की मूर्ति पर चश्मा लगाता और बदलता रहता था ।



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

15. लेखिका ने किस कॉलेज में अध्यापन का कार्य किया था?

- (A) सावित्री गर्ल्स कॉलेज
- (B) मिरांडा हाउस कॉलेज, दिल्ली
- (C) इंदौर कॉलेज
- (D) बनारस हिंदू विश्वविद्यालय



उत्तर - (B)

व्याख्या - मन्नू भंडारी ने दिल्ली के प्रसिद्ध मिरांडा हाउस कॉलेज में अध्यापन किया था।



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

16. बरात के खेल में पालकी किस चीज़ की बनी होती थी?

- (A) कपड़े की
- (B) लकड़ी की
- (C) टूटी चूहेदानी की
- (D) कागज़ की



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

उत्तर - (C)

व्याख्या - बच्चे टूटी चूहेदानी की पालकी बनाकर बरात निकालते थे।



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

17. 'सिर से पैर तक' मुहावरे का अर्थ निम्न में से कौन सा है ?

(a) पूरा शरीर

(b) चर्चा चलाना

(c) बहस छिड़ना

(d) आदि से अंत तक



उत्तर- (d)

खून के घूंट पीना- भारी गुस्से को पी जाना

इतनी श्री करना- कार्य समाप्त करना

अपनी खिचड़ी अलग पकाना- सबसे अलग रहना



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

18. यशपाल किस धारा के प्रमुख रचनाकार माने जाते हैं?

- (A) छायावादी
- (B) यथार्थवादी
- (C) प्रयोगवादी
- (D) प्रगतिवादी



उत्तर - (B)

व्याख्या - यशपाल मुख्य रूप से यथार्थवादी शैली के रचनाकार के रूप में जाने जाते हैं ।



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

19. बालगोबिन भगत अपने खेत की पैदावार सबसे पहले कहाँ ले जाते थे?

- (A) बाज़ार में बेचने
- (B) कबीरपंथी मठ में
- (C) ज़मींदार के घर
- (D) मंदिर में



उत्तर - (B)

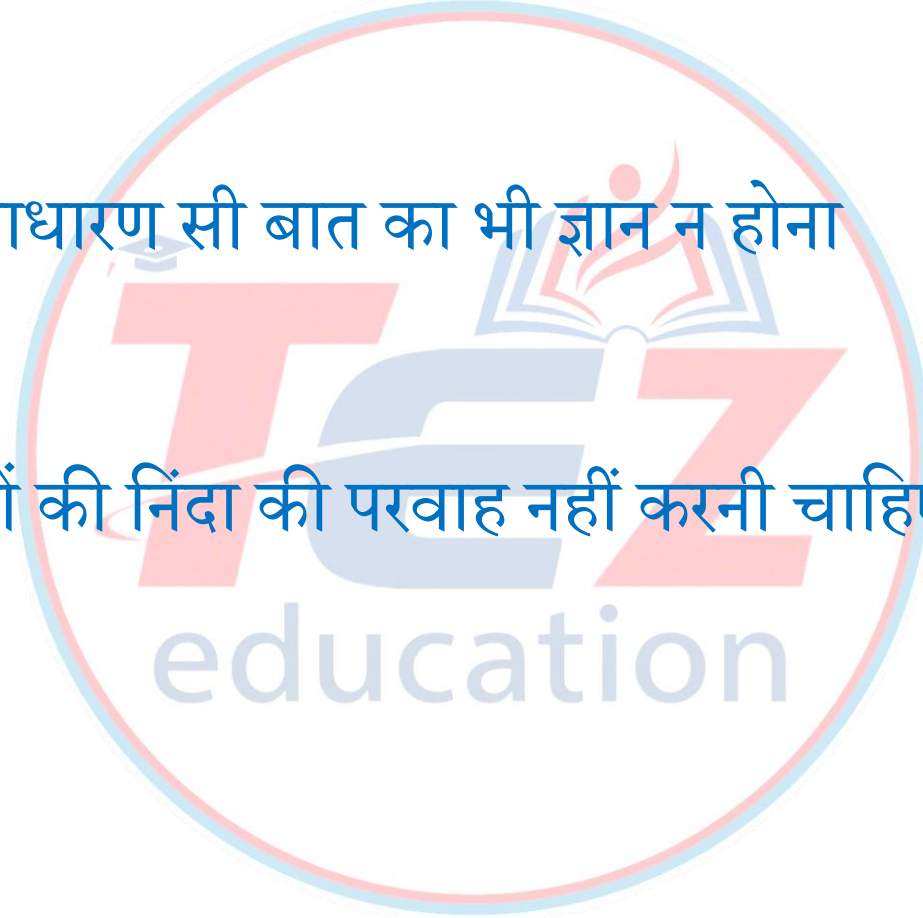
व्याख्या - वे अपनी फसल को पहले कबीरपंथी मठ में 'भेंट' स्वरूप अर्पित करते थे और वहां से प्रसाद रूप में मिले हिस्से से गुजारा करते थे।



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध

20. 'हाथी चले बाजार कुत्ता फूँके हजार' लोकोक्ति का क्या अर्थ है?

- (a) बेमौका
- (b) सारी बात सुन जाए पर साधारण सी बात का भी ज्ञान न होना
- (c) सिर्फ मोल- तोल करना
- (d) उचित कार्य करने में दूसरों की निंदा की परवाह नहीं करनी चाहिए



उत्तर- (d)

हंसुए के ब्याह में खुरपे का गीत- बैमोका

सारी रामायण सुन गए सीता किसकी जोय- सारी बात सुन जाने पर साधारण सी बात का भी ज्ञान न होना



2500 ब्रह्मास्त्र प्रश्न - मात्र ₹149/- Tez Education ऐप पर उपलब्ध